**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH**

**JĘZYK POLSKI**

**I. Zadania, obowiązki i prawa ucznia:**Systematyczne przygotowywanie się do zajęć edukacyjnych.Aktywne uczestnictwo w zajęciach.Stosowanie się do poleceń i uwag nauczyciela związanych z procesem dydaktycznym.Prowadzenie notatek i wykonywanie innych prac wymaganych przez nauczyciela.Posiadanie podręcznika, tekstu lektury.Pisanie każdej pracy pisemnej.  
Poprawa otrzymanej oceny w ciągu 2 tygodni, w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w czasie godzin dostępności.Usprawiedliwianie nieobecności na zajęciach.

Uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania bez podania przyczyny raz ( powyżej

5 godzin w tygodniu -2 razy) w półroczu (nie dotyczy to zapowiedzianych zadań klasowych,

sprawdzianów oraz kartkówek z lektur).

**II. Zadania oceniania:**

Ocena pracy ucznia i jego postępów w nauce, w przypadku przedmiotu język polski, powinna

odzwierciedlać przede wszystkim stan opanowania wiedzy i umiejętności wykorzystywania zdobytych informacji. Ocenianie dostosowane jest do wymagań egzaminu maturalnego.

Ocenianie wskazuje mocne i słabe strony uczniów. Ułatwia to korygowanie błędów

i niwelowanie niedociągnięć w uczeniu się ojczystego języka. Ocena realizuje trzy podstawowe funkcje: klasyfikacyjną, diagnostyczną i motywacyjną.

**III. Metody sprawdzania osiągnięć ucznia :**

**Sprawdzane są wiedza, umiejętności, aktywność, samodzielność, zaangażowanie, systematyczność.**

**Ocenie mogą podlegać:**

· praca klasowa (wypracowanie o charakterze argumentacyjnym na poziomie podstawowym/rozszerzonym- ocena na podstawie kryteriów egzaminu maturalnego)

· test – język polski w użyciu i notatka syntetyzująca

· test historycznoliteracki

· sprawdzian z epoki,

· kartkówka ze znajomości treści lektury,

· wypowiedź ustna,

· praca na lekcji,

· udział w projektach/ konkursach

· zadanie ( wskazujące na samodzielność i kreatywność ucznia: zadanie dodatkowe, prezentacja, projekt długoterminowy)

Ocenianie jest zgodne z Zasadami Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania, a warunki i tryb uzyskania wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych regulują przepisy znajdujące się w Statucie Szkoły.

Ustalona w ten sposób ocena jest ostateczna w tym trybie postępowania.

**Poniżej przedstawione zostały ogólne wymagania edukacyjne na poszczególne oceny. Szczegółowe wymagania edukacyjne, zgodne z realizacją podstawy programowej znajdują się w osobnym pliku, który jest jednocześnie zakresem materiału na cały cykl nauczania języka polskiego w technikum po szkole podstawowej ( klasy I-V).**

**ZE WZGĘDU NA ZRÓŻNICOWANY POZIOM KLAS, NIE MA WYRAŹNEGO PODZIAŁU NA POSZCZEGÓLNE ETAPY. NAUCZYCIEL REALIZUJĄC TREŚCI, DOSTOSOWUJE JE DO KLASY, UWZGLĘDNIAJĄC OBLIGATORYJNE I WSKAZANE LEKTURY OBOWIĄZKOWE I USTALONE LEKTURY UZUPEŁNIAJĄCE ORAZ SAMODZIELNIE WYBIERA TREŚCI DOTYCZĄCE KONTEKSTÓW I NAWIĄZAŃ. JEDNOCZEŚNIE REALIZOWANE JEST KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE I KULTUROWE.**

**OGÓLNE WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń:

· ma fragmentaryczną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;

· pobieżnie zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

· czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go z pomocą nauczyciela;

· rozpoznaje podstawowe związki przyczynowo - skutkowe;

· sytuuje w czasie i przestrzeni tylko najważniejsze wydarzenia literackie;

· rozpoznaje przybliżony czas powstania wskazanego tekstu kultury na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej;

· odszukuje najważniejsze informacje w źródle pisanym;

· wykorzystuje z pomocą nauczyciela znalezione informacje;

· posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;

· dostrzega niektóre typy błędów językowych;

· przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

· redaguje teksty własne;

· aktywnie słucha wykładu i określa jego tematykę.

**Ocena dostateczna (3)**

Uczeń:

· ma niepełną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;

· zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

· czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie przeprowadza chociaż fragmentaryczną jego interpretację;

· wiąże elementarne fakty w łańcuchy przyczynowo - skutkowe;

· selekcjonuje podstawowe wydarzenia literackie;

· przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) określonej epoce literackiej;

· odnajduje najważniejsze informacje zawarte w kilku źródłach pisanych, dokonuje ich wspólnej analizy porównawczej;· wykorzystuje znalezione informacje;

· przeprowadza analizę źródeł informacji;

· posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;

· dostrzega różne typy błędów językowych;

· przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

· redaguje teksty własne i cudze;

· aktywnie słucha wykładu i potrafi go streścić;

· odróżnia fakty od opinii.

**Ocena dobra (4)**

Uczeń:

· ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;

· dobrze zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

· czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go;

· sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo - skutkowe;

· hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie;

· rozpoznaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas

powstania wskazanego tekstu kultury oraz określa jego powiązania z kontekstem historycznym;

· samodzielnie dokonuje analizy wskazanego tekstu kultury;

· znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach;

· przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;

· sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;

· rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;

· określa podstawowe funkcje tekstów (informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);

· samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

· sprawnie redaguje teksty własne i cudze;

· aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;

· odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie.

**Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń:

· ma pełną wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi

w różnych sytuacjach problemowych;

· szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

· czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;

· sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo -skutkowe i wyciąga wnioski;

· hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;

· sprawnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym,

filozoficznym i artystycznym;

· samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji określonego tekstu kultury;

· odszukuje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;

· zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury;

· samodzielnie ocenia wydarzenia kulturalne;

· przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;

· sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;

· rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności

i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;

· określa funkcje tekstów (informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną − w tym perswazyjną, poznawczą, komunikacyjną i społeczną);

· samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

· sprawnie redaguje teksty własne i cudze;

· aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;

· odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;

· aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

**Ocena celująca (6)**

Uczeń:

· ma szeroką wiedzę i umiejętności, posługuje się nimi w różnych trudnych sytuacjach

problemowych;

· szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

· czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;

· sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo - skutkowe i wyciąga wnioski;

· hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;

· bezbłędnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym,

filozoficznym i artystycznym;

· zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia;

· samodzielnie dokonuje wnikliwej analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury;

· zna literaturę dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;

· odnajduje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;

· przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;

·sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;

· rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności

i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;

·określa funkcje tekstów (informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną − w tym perswazyjną, poznawczą, komunikacyjną i społeczną);

·samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, stosując zróżnicowane formy wypowiedzi;

· sprawnie redaguje teksty własne i cudze;

· aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy i ich

uzasadnienie;

· odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami, wyciąga

wnioski;

· samodzielnie rozwija swoje zainteresowania;

· potrafi swoją wiedzą zainteresować innych;

· aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji i na zajęciach pozaszkolnych.