

<p>WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JEZYKA ANGIELSKIEGO W KLASIE 1AG. ROK SZKOLNY 2024/2025</p>
--

ocena:	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	(należy spełnić wszystkie wymagania w KAŻDEJ umiejętności)				(wystarczy spełnić jedno wymaganie NIEZALEŻNIE której umiejętności)
umiejętność:					
Znajomość środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych)	<p>Zna kilka podstawowych słów i zwrotów w KAŻDYM z tematów (treści podręcznika rozdziałów 1-4):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• człowiek;</li> <li>• miejsce zamieszkania;</li> <li>• życie prywatne;</li> <li>• państwo i społeczeństwo;</li> <li>• nauka i technika;</li> <li>• świat przyrody;</li> <li>• kultura.</li> <li>• podróżowanie i turystyka</li> </ul> <p>Zna podstawowe reguły gramatyczne (budowę i zastosowanie) w KAŻDYM z tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. zaimki: osobowe, dzierżawcze, w dopełnieniu, zwrotne, wskazujące;</li> <li>2. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect</i>;</li> <li>3. pytania z <i>like</i>: <i>be + like, look + like, like</i> (czasownik);</li> <li>4. forma <i>gerund</i> lub bezokolicznikowa czasownika;</li> <li>5. konstrukcja z <i>so</i> i <i>such</i>;</li> <li>6. sposoby wyrażania przeszłości: <i>Past Simple, Past Continuous</i> oraz konstrukcja <i>used to</i>;</li> <li>7. tryb rozkazujący;</li> <li>8. stopniowanie przymiotników;</li> <li>9. użycie konstrukcji <i>too</i> oraz (<i>not</i>) <i>enough</i>.</li> <li>10. sposoby wyrażania przyszłości: <i>Present</i></li> </ol>	<p>Zna reguły gramatyczne (budowę i zastosowanie) w każdym z tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Present Perfect</i> z <i>since</i> i <i>for</i></li> <li>2. różnice między <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i>;</li> <li>3. pytania ogólne i szczegółowe (Wh-questions);</li> <li>4. różnice między <i>Past Simple, Past Continuous</i> oraz <i>used to</i>;</li> <li>5. różnice między <i>Present Continuous, be going to</i> oraz <i>will</i>.</li> </ol>		<p>Zna szeroki zasób słów i zwrotów w KAŻDYM z tematów (treści podręcznika rozdziałów 1-4):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• człowiek (w tym: dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</li> <li>• miejsce zamieszkania (w tym: dom i jego okolica, pomieszczenia, wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka);</li> <li>• życie prywatne (w tym: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);</li> <li>• państwo i społeczeństwo (w tym: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata);</li> <li>• nauka i technika (w tym: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane);</li> </ul>	<p>Uczeń potrafi przekazać znaczenie nieznanego mu tłumaczenia słowa/zwrotu w języku angielskim przy pomocy innych, synonimicznych słów i zwrotów w języku angielskim.</p>

	<p><i>Continuous, be going to</i> oraz <i>will</i>.</p> <p>Zna podstawowe reguły ortograficzno-językowe ww. środków językowych i nie popełnia takich błędów ortograficzno-językowych, które nie umożliwią zrozumienia jego przekazu/intencji przez nauczyciela/egzaminatora.</p> <p>Zna taką zbliżoną do właściwej wymowę ww. środków językowych, która umożliwi zrozumienie jego przekazu/intencji przez nauczyciela/egzaminatora.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• świat przyrody (w tym: pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe);</li> <li>• kultura (w tym: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);</li> <li>• podróżowanie i turystyka (w tym: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży, ruch uliczny).</li> </ul> <p>Zna reguły ortograficzno-językowe ww. środków językowych i nie popełnia takich błędów ortograficzno-językowych, które skutkują utratą punktów w kategorii <i>poprawność środków językowych</i> (kryteria maturalne).</p> <p>Zna taką wymowę ww. środków językowych, która umożliwi realizację polecenia bez utraty punktów w kategorii <i>wymowa</i> (kryteria maturalne).</p>	
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi o umiarkowanym stopniu złożoności w zakresie ww. tematów.	<p>Określa intencje nadawcy/autora tekstu/wypowiedzi.</p> <p>Określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników).</p>	<p>Znajduje w wypowiedziach określone informacje.</p> <p>Odróżnia fakty od opinii</p> <p>Układa informacje w określonym porządku (np. chronologicznie)</p>	<p>Potrafi wyciągnąć wnioski z wypowiedzi lub z fragmentu wypowiedzi o umiarkowanym stopniu złożoności w zakresie ww. tematów.</p> <p>Potrafi zidentyfikować/nazwać WSZYSTKIE ww. środki leksykalne gramatyczne w wypowiedzi.</p>	Uczeń identyfikuje i rozumie złożone treści pisane i mówione zawierające środki językowe Podstawy Programowej również spoza ww. zakresów.

			Potrafi zidentyfikować/ nazwać kluczowe dla zrozumienia polecenia ww. środki językowe leksykalne oraz gramatyczne w wypowiedzi.		
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń tworzy wg wzoru krótkie, proste, na ogół spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne oderwane od kontekstu określonej, większej formy (np. wg wzoru tworzy krókie opisy, wskazuje, podaje najważniejsze informacje) w zakresie ww. tematów.	<p>Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie ww. tematów, które mogłyby funkcjonować w zamyśle określonej, większej formy (tj. wpis na blogu/forum, mail, list nieformalny).</p> <p>Odnosi się tylko do jednego elementu polecenia/pomija niektóre elementy (kryteria maturalne).</p> <p>Wymienia fakty z przeszłości i teraźniejszości używając adekwatnych ww. środków językowych.</p> <p>Mówi o przyszłości</p>	<p>Uczeń zna zasady pisania krótkich form użytkowych, tj. wpis na blogu/forum, mail, list nieformalny, oraz zasady wypowiedzi ustnej (kryteria maturalne)</p> <p>Opowiada o czynnościach, doświadczeniach itp. z przeszłości i teraźniejszości .</p> <p>Opowiada o planach, przyszłych wydarzeniach i zamiarach.</p> <p>Odnosi się do wszystkich elementów polecenia nie rozwijając</p>	<p>Potrafi zrealizować zasady pisania krótkich form użytkowych oraz wypowiedzi ustnej w praktyce, w szczególności:</p> <p>Proponuje różne rozwiązania, przedstawia ich wady i zalety;</p> <p>Odnosi się do wszystkich elementów polecenia zawsze rozwijając swoją wypowiedź, np. uzasadnia o dodatkowe przykłady, odniesienia do życia codziennego (kryteria maturalne);</p> <p>Wszystko powyższe z wykorzystaniem szerokiego zakresu ww. środków językowych .</p>	Uczeń zna zasady pisania długich form użytkowych (tj. listu formalnego, rozprawki i artykułu) oraz potrafi je zastosować w praktyce z wykorzystaniem szerokiego zasobu środków językowych ww. zakresów <b>lub</b> spoza ww. zakresów.

		używając adekwatnych ww. środków językowych.	żadnego lub rozwijając tylko wybrane (kryteria maturalne).  Wszystko powyższe z wykorzystaniem zadowalającego zakresu ww. środków językowych.		
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń reaguje wg wzoru tworząc krótkie, proste wypowiedzi ustne i pisemne (np. udziela odpowiedzi <i>tak/nie</i> , udziela podstawowych informacji, dopytuje o podstawowe informacje, uzasadnia swoją odpowiedź <i>tak/nie</i> przy pomocy krótkich, prostych twierdzeń-argumentów).	Uczeń reaguje tworząc spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne (np. udziela wymaganych informacji, dopytuje o wymagane informacje), uzasadnia swoją odpowiedź <i>tak/nie</i> przy pomocy spójnych i logicznych twierdzeń-argumentów.	Uczeń reaguje ustnie i pisemnie w typowych sytuacjach (np. proponuje, popiera i odrzuca propozycje, wydaje osądy i opinie, prowadzi proste negocjacje, proponuje rozwiązania, ostrzega, nakazuje, udziela odpowiedzi <i>to zależy</i> i uzasadnia ją przy pomocy spójnych i logicznych twierdzeń-argumentów).  Reaguje tylko na jeden element polecenia/pomija niektóre elementy (kryteria	Uczeń instruuje, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności jej przebiegu, stosuje strategie kompensacyjne (np. prosi o powtórzenie, wyjaśnienie, sparafrazowanie, sprecyzowanie), ucieka się do niewerbalnego przekazu (gesty, demonstrowanie), aby tylko podtrzymać komunikację.  Reaguje na wszystkie elementy polecenia zawsze rozwijając swoją wypowiedź, np. uzasadnia o dodatkowe przykłady, odniesienia do życia codziennego (kryteria maturalne).  Uczeń reaguje ustnie i pisemnie stosując szeroki zakres ww. środków językowych.	Uczeń reaguje niestandardowo na zadany problem, proponując nietypowe, twórcze rozwiązanie (np. wymyśla własne słowa-skróty myślowe, które szybciej i lepiej oddają charakter jakiegoś zjawiska), uzasadnia swoją odpowiedź <i>to zależy</i> przy pomocy innych zabiegów, np. pytań retorycznych, czy elementów rozprawy naukowej.

			<p>maturalne).</p> <p>Uczeń reaguje ustnie i pisemnie stosując zadowalający zakres ww. środków językowych.</p>		
Przetwarzanie wypowiedzi	Przekazuje w języku angielskim lub w języku polskim proste informacje (np. wylicza, wymienia pojedyncze wyrazy) zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.	Przekazuje w języku angielskim lub w języku polskim podstawowe/wymagane informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.	<p>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku obcym (np. wyszukuje szczegóły, ilustruje).</p> <p>Streszcza i parafrazuje wypowiedzi pisemne i ustne.</p> <p>Odnosi się tylko do jednego elementu polecenia/pomija niektóre elementy (kryteria maturalne).</p> <p>Wszystko powyższe z wykorzystaniem zadowalającego zakresu ww. środków językowych.</p>	<p>Przekazuje w języku angielskim informacje (np. wyjaśnia, interpretuje, uogólnia, poddaje subiektywnej/obiektywnej ocenie, zapisuje w nowej formie, dzieli na mniejsze części, tworzy wykresy itp.).</p> <p>Odnosi się do wszystkich elementów polecenia zawsze rozwijając swoją wypowiedź, np. uzasadnia o dodatkowe przykłady, odniesienia do życia codziennego (kryteria maturalne).</p> <p>Wszystko powyższe z wykorzystaniem szerokiego zasobu ww. środków językowych.</p>	<p>Uczeń przetwarza wypowiedzi w języku angielskim łącząc różne dziedziny wiedzy, prowadząc język angielski do roli narzędzia, a nie celu samego w sobie (np. używa języka angielskiego zawodowego/specjalistycznego lub żargonu właściwego dla danej dziedziny wiedzy).</p> <p><b>i/lub</b></p> <p>w trakcie obowiązującego roku szkolnego stał się laureatem jakiegokolwiek</p>

					konkursu języka angielskiego lub został zakwalifikowany do kolejnego etapu konkursu kuratorskiego (w tym Olimpiady Języka Angielskiego).
--	--	--	--	--	--