Klasa 1 ag

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| – wymienia w kolejności | | |
| epoki prehistorii (epok kamienia, epoka brązu, | | a |
| epoka żelaza) |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| • Chronologia prehistorii: | | | |
|  | epoki kamienia, brązu | |  |
| i żelaza |  | |

Wymagania na oceny uwzględniają zapisy podstawy programowej z 2022 r. oraz zmiany z 2024 r., wynikające z uszczuplonej podstawy programowej. Szarym kolorem oznaczono treści, o których realizacji decyduje nauczyciel.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uwagi** |  |  | **Zagadnienia** |  |  | **Wymagania** **na** **poszczególne** **oceny** | | | | | | | | | | | | |
| **Ocena** **dopuszczająca** **Uczeń:** | **Ocena** **dostateczna** **Uczeń:** | | | | | | **Ocena** **dobra** **Uczeń:** | | **Ocena** **bardzo** **dobra** **Uczeń:** | | **Ocena** **celująca** **Uczeń:** | |
| **Rozdział** **I.** **Pierwsze** **cywilizacje** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | • Pochodzenie człowieka  • Początki osiadłego trybu życia |  | | – prawidłowo stosuje pojęcie*prehistoria*  – wskazuje na mapie rejon pojawienia się *Homo* *sapiens* |  |  | – prawidłowo wyjaśnia | |  | |  | – wymienia w porządku chronologicznym i opisuje etapy ewolucji człowieka  – wyjaśnia pojęcie *Żyzny* *Półksiężyc* i wskazuje ten obszar na mapie –wyjaśnia znaczenie przejścia na osiadły tryb życia |  | – przedstawia ideę ewolucji Karola Darwina |  | – wszerokim aspekcie przedstawia i wyjaśnia dokonania naukowe Karola Darwina |
| pojęcia:*paleolit,* *mezolit*, | | |  |
| *neolit*, |  | | |
|  | – przedstawia na mapie przebieg migracji *Homo* *sapiens* | | | |
|  | • Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw  • Ustrój polityczny państw-miast sumeryjskich i ukształtowanie się pierwszych imperiów  • Pismo i znaczenie jego wynalezienia  • Najważniejsze cywilizacje Mezopotamii: Sumer, Babilonia i Asyria  • Ustrój polityczny  i struktury społeczne starożytnych cywilizacji | – wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)  – wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki  – rozpoznaje pismo klinowe | – wskazuje na mapie obszar, na którym postała cywilizacja Sumerów  – wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej  – wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw – wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii  – rozpoznaje dzieła sztuki mezopotamskiej  – wyjaśnia okoliczności powstania pisma  i znaczenie jego wynalezienia | | | | | – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Hammurabiego, Sargona Wielkiego  – wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów – opisuje ustrój polityczny  i struktury społeczne starożytnych cywilizacji – wyjaśnia cechy religii mezopotamskiej  – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |

1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Kolonizacja fenicka i jej | | |
|  | znaczenie |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mezopotamii  • Osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii  • Współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |  |  | | | |  | Assurbanipala | | | |  |
|  | • Dzieje starożytnego Egiptu  • Ustrój polityczny państwa faraonów  • Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu  • Politeistyczne wierzenia Egipcjan  • Osiągnięcia cywilizacji Egiptu  • Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu  • Najważniejsze zachowane zabytki cywilizacji Egiptu – piramidy | – wskazuje na mapie Egipt i Nil  – wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej  – opisuje warunki naturalne Egiptu  – prawidłowo stosuje pojęcia: *politeizm*, *faraon*, *hieroglif*, *mumifikacja*  – rozpoznaje pismo hieroglificzne  – rozpoznaje piramidy egipskie | – charakteryzuje społeczeństwo starożytnego Egiptu  – wyjaśnia okoliczności powstania piramid  – rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej  – opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu  – wymienia główne cechy religii egipskiej | | | | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu  – opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu  – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej  – wymienia głównych bogów egipskich  i opisuje mitologię egipską  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu  – wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Ramzesa II, Echnatona  – wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich | | | | – w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu |
|  | • Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie  • Dzieje państwa żydowskiego  • Wynalezienie alfabetu i jego znaczenie | – wskazuje na mapie rejon Izraela  (z Jerozolimą) i Fenicji  – wymienia główne osiągnięcie starożytnych Fenicjan |  | – wskazuje na mapie rejony | |  | – za pomocą mapy przedstawia zmiany granic Izraela  – wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu  – opisuje główne etapy losów narodu żydowskiego  – ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona  – wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów |  | – wyjaśnia znaczenie | |  | – w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu żydowskiego  w starożytności |
| kolonizacji fenickiej |  | | kolonizacji fenickiej |  | |
| – wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej – rozpoznaje pismo fenickie | | | |  | | | |

2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ludzkości |  |  |
| **Rozdział** **II.** **Dzieje** **starożytnej** **Grecji** | | | | | | |
|  | • Wpływ ukształtowania terenu na cywilizację antycznej Grecji  • Charakterystyka *polis* greckiej  • Elementy wspólnoty greckiej  • Rola religii greckiej  • Wielka kolonizacja i jej znaczenie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *polis,* *Hellada,* – wskazuje na mapie teren Grecji  – opisuje warunki naturalne Grecji  – wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji  – wymienia główne cechy systemu *polis*  – wymienia główne cechy religii greckiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *wielka* *kolonizacja* *grecka,* *kolonia,* *metropolia* – wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji dla dziejów Hellady  – wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej  – omawia przyczyny wielkiej kolonizacji greckiej | – opisuje struktury społeczne *polis*  – wymienia głównych bogów i opisuje cechy mitologii greckiej  – wyjaśnią rolę religii i sportu jako czynników integrujących Hellenów | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie *polis* dla dziejów cywilizacji europejskiej  – opisuje proces i wyjaśnia znaczenie kolonizacji greckiej | – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
|  | • Początki Aten  • Pierwotny ustrój Aten  • Społeczeństwo ateńskie • Reformatorzy ustroju  ateńskiego  • Charakterystyka demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa  • Osiągnięcia  i dziedzictwo starożytnych Aten | – prawidłowo stosuje pojęcia: *demokracja,* *obywatel*, *tyran*  – wskazuje na mapie Ateny  – wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach  – opisuje strukturę społeczną Aten | – prawidłowo stosuje pojęcia: *oligarchia,* *ostracyzm*  – rozpoznaje plan antycznych Aten  – wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten  – prawidłowo umiejscawia w czasie życie Peryklesa | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Eklezja* *(Zgromadzenie* *ludowe),* *Rada* *Pięciuset,* *Heliaja* *(sąd* *ludowy),* *strateg*  – opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej  w czasach Peryklesa  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską | – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej  – w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa |
|  | • Początki Sparty  • Oligarchiczny ustrój Sparty  • Organizacja społeczeństwa Sparty  • Wychowanie i życie Spartan | – prawidłowo stosuje pojęcia: *oligarchia,* *wychowanie* *spartańskie* – wskazuje na mapie Spartę  – wymienia główne organy władzy w Sparcie – wymienia etapy życia | – prawidłowo stosuje pojęcia: *spartiaci,* *periojkowie,* *heloci*  – wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty  – opisuje strukturę społeczną Sparty | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Wielka* *Rhetra,* *efor,* *apella,* *geruzja,* *zgromadzenie* *ludowe* – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty  – wyjaśnia rolę Likurga – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny  i społeczny Sparty | – porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty |

3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Organizacja imperium | | |
|  | macedońskiego |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | spartiaty |  | – opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego |  |  |
|  | • Narodziny i ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie  • Strategia walki starożytnych Greków i Persów  • Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich  • Odniesienia do zmagań grecko-perskich  w kulturze współczesnej • Ekspansja Aten po  zwycięstwie nad Persją | – prawidłowo stosuje pojęcia: *hoplita,* *falanga,* *triera*  – wskazuje na mapie Persję  – rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego | – umiejscawia w czasie wojny perskie  – lokalizuje w czasie  i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina) i opisuje wynik tych starć | – prawidłowo stosuje pojęcia: *satrapa,* *hoplon,* *hegemon,* *kontrybucja*  – za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską  – wyjaśnia genezę wojen perskich  – wymienia skutki wojen grecko-perskich – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich | – wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków  – wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa  i Leonidasa  – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy |
|  | • Skutki rywalizacji wewnątrz świata greckiego po zakończeniu wojen perskich  • Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego  • Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej  • Narodziny kultury hellenistycznej  • Świat hellenistyczny | – prawidłowo stosuje pojęcia: *wojna* *peloponeska*, *epoka* *hellenistyczna*,  – lokalizuje na mapie Macedonię i Persję  – lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego  – wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego | – omawia znaczenie bitwy pod Cheroneą  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy z czasów  Aleksandra Wielkiego (nad rzeką Granikos, pod Issos, pod Gaugamelą) | – prawidłowo stosuje pojęcie *diadochowie*  – wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego  – wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego  – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów Filipa II i Aleksandra Macedońskiego | – wymienia przyczyny i skutki wojny peloponeskiej  – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej  – wyjaśnia rolę Demostenesa  – wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym  i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego |
|  | • Narodziny filozofii greckiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *filozofia,* *dramat,* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura* *helleńska,* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *stoicyzm*, | – omawia dokonania: Talesa z Miletu, | – opisuje główne cechy filozofii przyrody, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | • Literatura i teatr grecki • Architektura grecka  • Igrzyska olimpijskie  i rola kultury fizycznej w antycznej Grecji  • Kultura hellenistyczna | *igrzyska* *olimpijskie*  – wyjaśnia rolę Homera, Sokratesa, Platona  i Arystotelesa  – wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków | *kultura* *hellenistyczna,* *gimnazjon*  – rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji | *epikureizm*, *skene*, *proskenion*, *orchestra*, *gimanzjon*, *pakration*, – opisuje główne porządki architektoniczne  w starożytnej Grecji – wymienia główne  świątynie starożytnych Aten  – opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich  w życiu starożytnych Greków | Parmenidesa, Pitagorasa, Epikur, Zenona z Kition, Hezjoda, Tyrtajosa, Alkajosa, Safony, Ajschylosa, Sofoklesa, Eurypidesa, Arystofanesa, Fidiasza – opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)  – wyjaśnia rolę władców hellenistycznych dla rozwoju kultury  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji | epikureizmu i stoicyzmu |
| **Rozdział** **III.** **Dzieje** **starożytnego** **Rzymu** | | | | | | |
|  | • Powstanie i rozwój Rzymu • Społeczeństwo Rzymu  i źródła napięć społecznych  • Powstanie ustroju republikańskiego  • Zasady funkcjonowania republiki  • Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia,* *republika*  – wskazuje na mapie Italię i Rzym  – lokalizuje w czasie powstanie Rzymu  – omawia cechy religii starożytnych Rzymian | – prawidłowo stosuje pojęcia: *konsul,* *dyktator,* *obywatel,* *patrycjusze,* *plebejusze*  – wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego Rzymu  – opisuje strukturę społeczną Rzymu | – prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenia* *ludowe,* *senat,* *trybun* *ludowy,* *pretor,* *cenzor,* *edyl*  – przedstawia legendę o powstaniu Rzymu  – wymienia najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w republikańskim Rzymie | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe  w starożytnym Rzymie – porównuje i ocenia ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku |
|  | • Organizacja armii rzymskiej  • Podboje Rzymu w Italii • Wojny punickie  • Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne | – prawidłowo stosuje pojęcia: *legion,* *imperium*, *sprzymierzeńcy,* *kolonie* *rzymskie,* *prowincja*  – rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę | – opisuje strukturę legionu rzymskiego  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickiej (Kanny, Zama) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską  – wyjaśnia genezę wojen punickich  – wymienia skutki podbojów rzymskich | – wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian  – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich  – wyjaśnia rolę wielkich | – w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego |

5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | • Podbój świata śródziemnomorskiego  • Konsekwencje podbojów dla Rzymu | | |  |  | – omawia wyposażenie rzymskiego legionisty po reformie w I w. p.n.e.  – podaje daty: zakończenia podboju Italii, bitwy pod Kannami, bitwy pod Zamą, zniszczenia Kartaginy | wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego |  |
|  | • Kryzys republiki rzymskiej • Rywalizacja wodzów  o władzę w Rzymie  • Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e.  • Okoliczności powstania cesarstwa  • Ustrój pryncypatu | | | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika,* *cesarstwo,* *niewolnictwo*, *gladiator*  – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny  kryzysu republiki rzymskiej – wyjaśnia podstawowe różnice między republiką  a pryncypatem | – opisuje powstanie Spartakusa  – wyjaśnia pojęcia: *I* *triumwirat,*  *II* *triumwirat,* *pryncypat* – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie  – wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Akcjum) | – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: braci Grakchów, Gajusza Mariusza, Lucjusza Konreliusza Sulli, Marka Krassusa, Gnejusza Pompejusza, Marka Antoniusza oraz Kleopatry VII  – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny  i skutki przemian ustrojowych w Rzymie | – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta |
|  | • | *Pax* *Romana* i | zasady | – prawidłowo stosuje pojęcia: *pax* *Romana,Imperium* *Rzymskie,* *romanizacja* – wyjaśnia, w czym objawiał się kult cesarzy rzymskich  – wskazuje na mapie Imperium Rzymskie | – podaje przykłady romanizacji  – wyjaśni społeczną i gospodarczą rolę  niewolnictwa w Imperium Rzymskim  – rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji rzymskiej | – wyjaśnia pojęcia: *limes,* *szlak* *bursztynowy,* *wyzwoleniec*  – opisuje przemiany społeczne w okresie wczesnego cesarstwa – wyjaśnia, w jaki sposób Rzymianie zabezpieczali granicę swojego imperium  – za pomocą mapy | – wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej  – opisuje przemiany religii rzymskiej w okresie wczesnego cesarstwa  – w szerokim zakresie wskazuje przyczyny i skutki procesu romanizacji | – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego |
| funkcjonowania imperium  • Niewolnictwo: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różnorodny status niewolników  • Rola limesu jako granicy imperium  • Kontakty Rzymian  z ludami spoza granic imperium (w tym szlak | | |

6

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | bursztynowy)  • Religia rzymska  i przyswajanie kultów obcych podczas podbojów |  |  | przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa |  |  |
|  | • Znaczenie prawa rzymskiego  • Architektura rzymska • Rozwój sieci szlaków  komunikacyjnych imperium  • Sztuka i literatura rzymska | – prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo* *rzymskie*, *amfiteatr*, *akwedukt*, *Koloseum*, *bazylika*, *droga* *rzymska*  – rozpoznaje główne dzieła kultury starożytnego Rzymu | – wymienia cechy prawa rzymskiego  – wymienia cechy architektury rzymskiej | – omawia znaczenie Prawa XII tablic dla państwa rzymskiego – wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej  – przedstawia działalność: Polibiusza, Tacyta, Cycerona, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego, Plauta, Terencjusza i Mecenasa | – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego  – wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego | – wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej |
|  | • Początki chrześcijaństwa • Prześladowania  chrześcijan – ich skala i przyczyny  • Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową  • Wpływ chrześcijaństwa na kulturę i obyczajowość Rzymian | – prawidłowo stosuje pojęcia: *chrześcijaństwo*, *mesjasz,* *apostołowie*, *męczennicy*  – lokalizuje w miejscu i czasie narodziny chrześcijaństwa  – rozpoznaje symbole chrześcijańskie  – wymienia główne cechy chrześcijaństwa | – wyjaśnia znaczenie symboli chrześcijaństwa – opisuje, jak chrześcijaństwo stało się religią dominującą  w cesarstwie rzymskim | – wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa  – przedstawia działalność św. Piotra i Pawła  – opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim – omawia znaczenie  edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa | – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa  – wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa – opisuje, jak chrześcijaństwo wpłynęło na obyczajowość i kulturę starożytnych Rzymian | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów |
|  | • Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi  • Tetrarchia i dominat | – prawidłowo stosuje pojęcie *barbarzyńcy*, *Wielka* *Wędrówka* *Ludów*, *dominat* | – wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie  – przedstawia znaczenie | – wyjaśnia pojęcia: *tetrarchia*, *Hunowie*, *uzurpacja*  – wyjaśnia zewnętrzne i | – za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym  i kulturowym wyjaśnia |

7

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | w Rzymie  • Zmiany społeczne w Rzymie  • Walki wewnętrzne  o władzę nad imperium • Wewnętrzne przyczyny  kryzysu imperium • Wędrówka ludów • Rozpad imperium  i upadek cesarstwa zachodniorzymskiego | – prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego i upadek cesarstwa zachodniorzymskiego – wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego | Teodozjusza Wielkiego | wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego  – przedstawia znaczenie postaci: Dioklecjana, Konstantyna Wielkiego, Romulusa Augustulusa  i Odoakera  – w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego – porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie  – podaje daty: bitwy pod Adrianopolem, splądrowania Rzymu i bitwa na Polach Katalaunijskich | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu | przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego |
| **Rozdział** **IV.** **Początki** **średniowiecza** | | | | | | |
|  | • Cesarstwo bizantyjskie czasów Justyniana Wielkiego  • Ustrój Bizancjum • Osiągnięcia  Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura  • Upadek cesarstwa bizantyjskiego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Bizancjum*, *ikona* – rozpoznaje plan Konstantynopola  – wymienia cechy sztuki bizantyjskiej | – prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Justyniana Wielkiego  – wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego  – rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego | – opisuje ustrój polityczny Bizancjum – wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego  – wyjaśnia pojęcia: *ikonoklazm* | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za czasów Justyniana Wielkiego – opisuje w porządku  chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym  i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy |
|  | • Okoliczności powstania islamu  • Zasady islamu  i przyczyny jego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Arabowie,* *islam,* *muzułmanie*, *Allach,* *Koran,* *meczet* | – wymienia etapy rozwoju religii islamskiej – rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej | – wyjaśnia genezę powstania islamu – za pomocą mapy opisuje proces | – opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla dziejów |

8

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | popularności  • Podboje islamu  i powstanie kalifatu • Powstanie podziałów  w islamie  • Osiągnięcia cywilizacyjne Arabów | – wyjaśnia, kim był Mahomet  – prawidłowo umieszcza w czasie  i przestrzeni powstanie islamu  – wymienia główne założenia religii islamskiej |  | rozszerzania się islamu  – przedstawia działalność Mahometa  – wyjaśnia pojęcia: *dżihad,* *sunnici,* *szyici*, *hidżra*, *kalif*, *mihrab*, *immam*, *minaret*, *charadż*, *arabeska*  – wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów | – wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu | – wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej |
|  | • Państwa barbarzyńskie na gruzach Imperium Rzymskiego  • Chrystianizacja plemion barbarzyńskich  • Wzrost znaczenia Franków i powstrzymanie ekspansji islamu  w Europie  • Przejęcie władzy przez Karolingów  • Utworzenie państwa kościelnego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie,* *Frankowie,* *chrystianizacja*  – lokuje w czasie  i przestrzeni powstanie państwa Franków  – wyjaśnia, kim był Chlodwig  – wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie | – opisuje cechy ustrojowe państw germańskich  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Karolingów  – lokuje w czasie  i przestrzeni powstania Państwa Kościelnego | – wyjaśnia pojęcia: *Longobardowie*, *Merowingowie*, *Karolingowie*, *majordom*  – wymienia największe państwa barbarzyńskie utworzone na dawnych obszarze cesarstwa rzymskiego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Merowingowie,* *Karolingowie,* *majordom*  – wyjaśnia rolę Wulfili, Karola Młota i Pepina Krótkiego | – za pomocą mapy opisuje proces powstania i rozwoju państwa Franków  – lokalizuje w czasie bitwę pod Poitiers  i omawia jej znaczenie – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania państwa Franków |
|  | • Podboje Karola Wielkiego • Powstanie cesarstwa  Franków  • Renesans karoliński  i osiągnięcia kulturalne | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cesarz*, *renesans* *karoliński*, *minuskuła* *karolińska*  – lokuje w czasie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *marchia,* *hrabstwo,* *7* *sztuk* *wyzwolonych*  – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków | – wyjaśnia pojęcia: *uniwersalizm* *karoliński*, *margrabia*, *christianitas* – wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów | – za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego  – opisuje w porządku chronologicznym etapy | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy |

9

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| pojęcia: | *Normanowie,* | |
| *wikingowie,* | | *I* *Rzesza,* |

|  |  |
| --- | --- |
| • | Najazdy Normanów |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Franków  • Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze Franków  • Rozwój prawa i administracji  państwowej za rządów Karola Wielkiego | i przestrzeni imperium Karola Wielkiego  – wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego  – wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego | w czasach Karolingów | państwa Franków  – wyjaśnia, kim byli: Karloman, Alkuin, Leon III | rozwojowe państwa Franków  w czasach Karolingów |  |
|  | • Znaczenie traktatu  z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej  • Kształtowanie się Francji i Niemiec  • Narodziny cesarstwa Ottona I  • Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III | – prawidłowo stosuje  *Węgrzy*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat w Verdun  – lokalizuje w czasie  i przestrzeni imperium Ottonów | – prawidłowo stosuje pojęcie: *uniwersalizm* *cesarski*  – za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów | – wyjaśnia, kim byli: Ludwik Pobożny, Lotar, Karol Łysy i Ludwik Niemiecki  – wyjaśnia znaczenie traktatu w Verdun  – opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy  – wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy  – omawia okoliczności odrodzenia cesarstwa pod rządami Ottona I | – za pomocą mapy opisuje rozwój I Rzeszy – omawia przebieg  i skutki najazdów węgierskich na państwa Franków | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy  – porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów |
|  | • Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy systemu feudalnego  • Drabina feudalna  • Stany społeczne i ich rola w średniowieczu | – prawidłowo stosuje pojęcia: *system* *lenny,* *wasal,* *senior,* *herb*  – prawidłowo stosuje pojęcie *stan* *społeczny* – opisuje elementy drabiny feudalnej | – opisuje poszczególne stany  w społeczeństwie średniowiecznym  – charakteryzuje życie codzienne rycerzy | – wyjaśnia znaczenie pojęcia *feudalizm*, *komendacje*, *etos* *rycerski*, *trubadur*  – wymienia cechy kultury rycerskiej – omawia funkcje  zamków i służące im elementy architektoniczne  – przedstawia drogę chłopca do godności rycerza | – opisuje główne zasady społeczeństwa stanowego  – omawia przykłady średniowiecznego wzoru rycerza | – w szerokim zakresie wyjaśnia cechy społeczeństwa feudalnego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | • Pochodzenie Słowian • Kultura i wierzenia  Słowian  • Państwo Samona i państwo wielkomorawskie  • Misja Cyryla i Metodego  oraz początek obrządku i alfabetu słowiańskiego  • Narodziny państwa czeskiego i Rusi Kijowskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Słowianie*  i *Awarowie*  – za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych | – prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich  – opisuje cechy kultury i wierzeń słowiańskich | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Przemyślidzi,* *Rurykowicze*, *głagolica* – lokalizuje w czasie  i przestrzeni Państwo Samona i Państwo Wielkomorawskie  – wyjaśnia rolę: Samona, Cyryla, Metodego, Świętopełka, Ruryka i Włodzimierza Wielkiego | – wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian  – za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich |
| **Rozdział** **V.** **Polska** **za** **pierwszych** **Piastów** | | | | | | |
|  | • Początki osadnictwa na ziemiach polskich  • Kultura łużycka i osada w Biskupinie  • Wpływy rzymskie na ziemiach polskich  • Przybycie Słowian na  ziemie polskie  • Początki ekspansji terytorialnej Polan  • Polityka wewnętrzna  i zagraniczna Mieszka I • Przyczyny, okoliczności  i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku zachodnim | – prawidłowo stosuje pojęcia: *ród,* *plemię*, *Piastowie*, *drużyna*, *gród* – lokalizuje w czasie  i przestrzeni państwo Polan  – wymienia osiągnięcia Mieszka I  – lokalizuje w czasie chrzest Polski | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura* *łużycka*, *Biskupin*  – wymienia przyczyny  i znaczenie chrystianizacji Polski | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura* *archeologiczna*, *szlak* *bursztynowy*, *Dagome* *iudex*, *Związek* *Wielecki* – opisuje losy ziem polskich w prehistorii  i starożytności  – wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich  – wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy  – wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski | – za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów – omawia sposób organizacji państwa  i siły zbrojnej Mieszka I | – opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I  – w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów |
|  | • Misja biskupa Wojciecha • Zjazd gnieźnieński  • Początki organizacji kościelnej na ziemiach polskich  • Polityka zagraniczna | – prawidłowo stosuje pojęcia: *król,* *koronacja*, *relikwia,* *święty*  – wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *trybut,* *arcybiskupstwo,* *biskupstwo* – wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów  – wskazuje na mapie arcybiskupstwa | – wymienia przyczyny  i skutki wojen Bolesława Chrobrego z Niemcami  i Rusią Kijowską – opisuje cechy  ustrojowe monarchii | – w szerokim aspekcie opisuje dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego  – zestawia wydarzenia  z dziejów Polski i Europy |

11

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| – omawia problem | | | |  |
| konfliktu króla | | |  | |
| Bolesława Śmiałego | | | | |
| z biskupem |  | | | |
| Stanisławem | |  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| – wyjaśnia znaczenie |  |
| postaci św. Stanisława | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Bolesława Chrobrego • Koronacja królewska  Chrobrego i jej znaczenie | i Ottona III  – lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński  i koronację Bolesława Chrobrego  – wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego | – lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego  z Niemcami i Rusią | utworzone  w czasach Bolesława Chrobrego  – opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego  – wyjaśnia znaczenie postaci: Henryka II  i Jarosława Mądrego | patrymonialnej |  |
|  | • Zewnętrzne  i wewnętrzne skutki polityki podbojów  i szybkiej chrystianizacji • Czynniki  decentralizacyjne  w państwie piastowskim • Utrata znaczenia  monarchii piastowskiej  • Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela | – prawidłowo stosuje pojęcie *powstanie* *ludowe* – wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów  – umiejscawia w czasie panowanie Mieszka II  i Kazimierza Odnowiciela | – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II  – wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela | – za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w.  – wyjaśnia znaczenie postaci: Miecława, Bezpryma i Brzetysława | – wyjaśnia skutki kryzysu Polski pierwszych Piastów – omawia etapy odbudowy państwa polskiego przez Kazimierza | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny  i okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów |
|  | • Panowanie Bolesława Śmiałego  • Spór Śmiałego  z biskupem Stanisławem • Panowanie Władysława  Hermana  • Konflikt Zbigniewa z Bolesławem Krzywoustym  • Rządy Bolesława Krzywoustego | – umiejscawia w czasie panowanie: Bolesława Śmiałego, Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego | – wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego  – lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego  – wyjaśnia znaczenie postaci: Stanisława ze Szczepanowa, Sieciecha, Zbigniewa i Anonima zwanego Gallem  – przedstawia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego  – omawia przebieg sporu Zbigniewa | – wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesław Śmiałego  – wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana | – omawia przebieg i znaczenie podboju Pomorza przez Bolesława Krzywoustego |

12

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | z Bolesławem Krzywoustym |  |  |
|  | • Postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego  • Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego  • Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego  • System senioratu i pryncypatu – funkcjonowanie  i upadek  • Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich  • Pogłębianie się rozbicia  dzielnicowego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *rozbicie* *dzielnicowe*, *testament* *Krzywoustego*  – umiejscawia w czasie i przestrzeni okres rozbicia dzielnicowego | – wyjaśnia, kim byli: Władysław Wygnaniec, Bolesław Kędzierzawy, Mieszko Stary, Henryk Sandomierski i Kazimierz Sprawiedliwy  – wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego | – wyjaśnia pojęcia: *seniorat*, *pryncypat*, *wojewoda*, *immunitet* – wyjaśnia rolę Piotra Włostowica i Wincentego Kadłubka – opisuje w porządku  chronologicznym proces rozbicia dzielnicowego w Polsce  – wyjaśnia przyczyny i przebieg konfliktu między Władysławem Wygnańcem a jego braćmi | – za pomocą mapy i drzewa  genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce – tłumaczy rolę Kościoła w okresie rozbicia dzielnicowego | – omawia społeczne skutki pogłębiania się rozbicia dzielnicowego |
| **Rozdział** **VI.** **Pełnia** **i** **schyłek** **średniowiecza** | | | | | | |
|  | • Kryzys papiestwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła  • Spór papiestwa z cesarstwem – przyczyny i skutki  • Papiestwo u zenitu potęgi politycznej  • Wielka schizma wschodnia | – prawidłowo stosuje pojęcia: *katolicyzm*, *prawosławie*,  *wielka* *schizma* *wschodnia,* *spór* *o* *inwestyturę*  – lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór  o inwestyturę  – wyjaśnia, kim byli: Grzegorz VII, Henryk IV, Innocenty III | – prawidłowo stosuje pojęcia: *konkordat*  – wskazuje na mapie obszary zdominowane przez prawosławie i obszary dominacji katolicyzmu  – wymienia różnicę między katolicyzmem  a prawosławiem | – wyjaśnia pojęcia: *symonia,* *nepotyzm,celibat*, *beneficja*  – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu  o inwestyturę  – w szerokim aspekcie ukazuje skutki wielkiej schizmy wschodniej | – wyjaśnia, dlaczego okres pontyfikatu Innocentego III uważany jest za szczyt potęgi Kościoła |  |

13

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | • Panowanie Turków w Ziemi Świętej  • Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne  i religijne wypraw krzyżowych  • Przebieg walk  i najwybitniejsi wodzowie • Zakony rycerskie –  okoliczności powstania i charakterystyka trzech  najważniejszych zakonów • Skutki negatywne  i pozytywne wypraw krzyżowych | – prawidłowo stosuje pojęcia: *krucjata*  – lokalizuje w czasie okres krucjat  – wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat  – wymienia zakony rycerskie utworzone w okresie krucjat  – wyjaśnia, jaką rolę odegrali: Urban II, Gotfryd de Bouillon i Saladyn | – lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie – wymienia przyczyny  i skutki krucjat | – za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat – wyjaśnia pojęcia: *wyprawa* *ludowa,* *Cesarstwo* *Łacińskie*  – wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II  – w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat – wyjaśnia znaczenie postaci: Baldwin I, Fryderyk Barbarossa, Ryszard Lwie Serce, Filip II August, Piotr Pustelnik | – wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców – opisuje losy zakonów rycerskich | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych  i kulturowych Europy |
|  | • Ożywienie gospodarcze w XI–XIII w.  • Rozwój wsi  w średniowieczu  • Znaczenie i sytuacja chłopstwa  w średniowieczu  • Nowe formy uprawy roli w średniowieczu  • Rola i charakterystyka rzemiosła i handlu  w średniowiecznej Europie  • Struktura społeczna średniowiecznego miasta | – prawidłowo stosuje pojęcia: *dwupolówka,* *trójpolówka,* *ratusz,* *cech*, *patrycjat,* *pospólstwo,* *cech*  – rozpoznaje cechy miasta średniowiecznego – wyjaśnia rolę cechów  i gildii  – omawia najważniejsze zajęcia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w.  – wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *czynsz* *pieniężny*, *zasadźca*, *pręgierz*, *gildia*, *sukiennice*, *weksel*  – za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi  – wyjaśnia okoliczności powstania i specyfikę średniowiecznego mieszczaństwa  – opisuje samorząd średniowiecznego miasta  – wyjaśnia przeznaczenie najważniejszych | – wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej – wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany  w średniowiecznej Europie XI–XIII w.  – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy |

14

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | budowli  w średniowiecznym mieście |  |  |
|  | • Reforma Kościoła • Powstanie nowych  zakonów (cystersi, franciszkanie  i dominikanie)  • Znaczenie religii w życiu mieszkańców średniowiecznej Europy  • Narodziny herezji średniowiecznych  • Niewola awiniońska,  upadek papiestwa, schizma zachodnia | – prawidłowo stosuje pojęcia: *zakon,* *klasztor,* *herezja*, *niewola* *awiniońska*, *wielka* *schizma* *zachodnia*  – omawia rolę, jaką w dziejach Kościoła  odegrali: Innocenty III, Franciszek z Asyżu, DominikGuzmán  – lokalizuje w czasie sobór w Konstancji | – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów)  – wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw | – wyjaśnia pojęcia: *Biblia* *pauperum*, sktyptoium, *kapitularz*, *wirydarz*  – wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych  i kaznodziejskich  – wyjaśnia znaczenie postaci św. Tomasza z Akwinu  – wyjaśnia okoliczności niewoli awiniońskiej  i wielkiej schizmy zachodniej  – wyjaśnia znaczenie soboru w Konstancji | – wyjaśnia założenia ideowe albigensów  – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim  w XI–XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym, kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy |
|  | • Epidemia dżumy i jej następstwa  • Przemiany społeczne i gospodarcze  • Husytyzm  • Powstanie imperium osmańskiego  • Upadek cesarstwa bizantyjskiego i jego następstwa | – prawidłowo stosuje pojęcie *czarna* *śmierć* – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni  upadek Konstantynopola | – wymienia przyczyny  i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego  – wymienia główne założenia ideologii husyckiej | – wyjaśnia pojęcia: *system* *nakładczy*, *powstanie* *Wata* *Tylera*, *żakeria*, *utrakwiści*, *taboryci*  – wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy  – opisuje przebieg  i skutki wojen husyckich – wyjaśnia przyczyny  i skutki ekspansji osmańskiej | – za pomocą mapy opisuje ekspansję Osmanów  – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym  i kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego |
|  | • Uniwersalny charakter kultury średniowiecznej Europy | – wyjaśnia znaczenie pojęcia *kultura* *uniwersalna* | – za pomocą schematów i fotografii opisuje style romański i gotycki | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej | – opisuje system edukacyjny  w średniowieczu | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla |

15

|  |  |
| --- | --- |
| – wymienia skutki najazdu | |
| Mongołów na Polskę |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | • Architektura romańska i gotycka  • Szkolnictwo  w średniowieczu  • Malarstwo, rzeźba  i inne sztuki plastyczne w średniowieczu |  | – rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim – rozpoznaje najważniejsze zabytki  kultury średniowiecznej  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej | | | – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej | – prawidłowo stosuje pojęcia architektoniczne, typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta)  – wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne – wyjaśnia rolę  uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy  – wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza | dziejów Europy  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza |
| **Rozdział** **VII.** **Polska** **w** **późnym** **średniowieczu** | | | | | | | | | |
|  | • Koniec pryncypatu  • Sprowadzenie Krzyżaków do Polski  • Zmiany społeczne, ekonomiczne  i polityczne w okresie rozbicia dzielnicowego  • Najazdy mongolskie • Rozwój wsi i miast na  ziemiach polskich | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Marchia* *Brandenburska,* *Krzyżacy,* *Tatarzy*,*lokacja*  – wyjaśnia, kim byli: Leszek Biały, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny –prawidłowo lokuje  w czasie okres rozbicia dzielnicowego  – lokalizuje w czasie i przestrzeni  sprowadzenie Krzyżaków do Polski | | | | – wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast – wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich  – wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski | – prawidłowo stosuje pojęcia: *immunitet,* *zasadźca,* *sołtys,* *wójt,* *łan,* *wolni* *goście,* *wolnizna*  – wyjaśnia, kim byli: Henryk Brodaty, Świętopełk  – opisuje proces lokowania wsi i miast – opisuje pierwsze próby zjednoczenia państwa polskiego | – wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich  w XIII w.  – wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społeczny i kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
|  | – lokalizuje w czasie |  | |
| i przestrzeni bitwę pod | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Legnicą |  |  |  |  |  |
|  | |
|  | • Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w.  • Rządy Wacława II  • Konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią  i Luksemburgami  • Znaczenie koronacji Władysława Łokietka | – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich  – prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka – wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka  – lokuje w czasie  i przestrzeni bitwę pod Płowcami | | – wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława Łokietka  – wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami  – wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka | – wyjaśnia rolę Przemysła II  i Wacława II  – wyjaśnia, kim byli: Henryk Prawy, Jakub Świnka, Henryk Głogowski, Jan Muskata, wójt Albert, Jan Luksemburski  – lokuje w czasie panowanie Przemysława II  i Wacława II – w porządku  chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich  – wskazuje na mapie zmiany granic Polski w czasie rządów Władysław Łokietka – ocenia rolę panowania  Przemyślidów w Polsce | – za pomocą mapy i drzewa  genealogicznego opisuje proces walki  o zjednoczenie Polski – wskazuje na mapie ziemie zjednoczone przez Przemysła II, Wacława II i Władysława Łokietka  – wyjaśnia rolę Kościoła dla procesów zjednoczeniowych | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski – w szerokim aspekcie wyjaśnia  i ocenia panowanie Władysława Łokietka – zestawia najważniejsze wydarzenia  z dziejów Polski  i Europy w omawiany okresie |
|  | • Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego  • Reformy prawne i administracyjne  Kazimierza Wielkiego  • Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski  • Rozwój cywilizacyjny ziem | – prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego  – rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego  – wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski  w czasach panowania | | – wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego  – wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną  i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego – w porządku chronologicznym opisuje politykę  zagraniczną Kazimierza | – wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego – wyjaśnia sposób  zabezpieczenia sukcesji | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego |

17

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| – wymienia przyczyny | |  |
| i skutki unii horodelskiej | | |
| – porównuje założeni | | a |
| unii krewskiej i horodelskiej |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | polskich  • Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego | Kazimierza Wielkiego – lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej |  | Wielkiego  – omawia znaczenie założenia przez Kazimierza Wielkiego Akademii Krakowskiej | tronu polskiego przez Kazimierza Wielkiego |  |
|  | • Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów  • Początki unii polsko-litewskiej  • Polityka Władysława Jagiełły  • Początek rządów dynastii Jagiellonów | – prawidłowo stosuje pojęcie *unia* *personalna*, *przywilej*, *Andegawenowie*  – lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach, unię w Krewie i unię Horodle  – lokalizuje w czasie rządy: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi i Władysława Jagiełły | – wymienia założenia przywileju koszyckiego – wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej – rozpoznaje mapę monarchii Jagiellonów | – wyjaśnia przyczyny przejęcia władzy  w Polsce przez Andegawenów  – wyjaśnia rolę postaci Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Jagiełły, Witolda  – opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej  – wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagielle  – wyjaśnia pojęcie *przywilej* *jedleński* | – wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki  przywileju koszyckiego  – za pomocą tablicy chronologicznej tłumaczy związki między dynastiami Piastów, Andegawenów  i Jagiellonów | – ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski  – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej |
|  | • Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego  • Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie  • Bitwa pod Grunwaldem w kulturze polskiej  i późniejszej świadomości narodowej  • Konflikt polsko-krzyżacki na soborze  w Konstancji • Kolejne wojny  z zakonem krzyżackim | – omawia przyczyny wielkiej wojny z zakonem krzyżackim  – wyjaśnia rolę, jaką odegrali w wojnie: Władysław Jagiełło, Ulrich von Jungingen, książę Witold  – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką | – za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej  – wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej  – lokuje w czasie  i wymienia skutki I pokoju toruńskiego | – za pomocą mapy opisuje przebieg wielkiej wojny  z Zakonem  – opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów  z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły | – ocenia strategię obu armii walczących  w bitwie pod Grunwaldem  – wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski – w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski |

18

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | • Rządy i śmierć Władysława Warneńczyka  • Przyczyny wojny trzynastoletniej  • Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej  • Zmiany w sztuce wojennej w XV w.  • Skutki wojny trzynastoletniej  • Przywileje szlacheckie • Polityka dynastyczna  Jagiellonów w XV w. | – lokuje w czasie  i przestrzeni bitwę pod Warną  – prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią  – wymienia przyczyny wojny trzynastoletniej – wymienia skutki  II pokoju toruńskiego | – wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny trzynastoletniej  – lokuje w czasie  i wymienia postanowienia przywileju cerekwicko-nieszawskiego | – wyjaśnia znaczenie postaci Władysława Warneńczyka i Kazimierza Jagiellończyka  – wyjaśnia pojęcia: *Związek* *Pruski,* *akt* *inkorporacji*, *polityka* *dynastyczna*  – omawia zmiany w sztuce prowadzenia wojny, jakie dokonały się w trakcie wojny trzynastoletniej  – wymienia przywileje szlacheckie i ich znaczenie dla kształtowania się ustroju Królestwa Polskiego | – wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny trzynastoletniej  – wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie trzynastoletniej  – omawia polityczne  i gospodarcze znaczenie odzyskania przez Polskę dostępu do morza  – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego  przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka | – w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską – w szerokim politycznym, gospodarczo-społecznym  i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny 13-letniej dla dziejów Polski |
|  | • Architektura średniowieczna w Polsce  • Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich  • Początki polskiego dziejopisarstwa  • Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu | – rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej w Polsce – omawia znaczenie Akademii Krakowskiej dla państwa polskiego | – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce – wyjaśnia rolę  chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej  w Polsce | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej  w Polsce  – wyjaśnia znaczenie postaci Wita Stwosza, Anonima zwanego Gallem, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem, Jana Długosza  – opisuje dzieje Akademii Krakowskiej z uwzględnieniem roli  Jadwigi Andegaweńskiej i Władysława Jagiełły | – opisuje szkolnictwo średniowiecznej  w Polsce  – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza w Polsce | – omawia współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce |