**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania przez ucznia poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych**

**w klasie I az szkoły branżowej**

1. Uczeń otrzymuje ocenę **niedostateczną,** jeśli nie spełnił wymagań na wyższe oceny.
2. Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą**, jeśli spełnił poniższe wymagania:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Wiadomości zapamiętane** | **Wiadomości rozumiane** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach typowych** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach problemowych** |
| **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** |
| - dokonuje podziału historii na epoki: antyk, średniowiecze, renesans, barok,  - potrafi wymienić bohaterów literackich poznanych w czasie zajęć,  - potrafi uporządkować chronologicznie akcję omawianych tekstów,  - umie nazwać miejsca akcji lektur,  - określa o czym są przeczytane teksty, obejrzane filmy,  - zna podstawowe rodzaje i gatunki literackie,  - zna części mowy w języku polskim, takie jak: rzeczownik, czasownik, przymiotnik,  - zna podstawowe zasady poprawnej pisowni polskie,  - wie czym jest zdanie w języku polskim, | - zna definicje związane z omawianymi epokami np: *mit, mitologia, podróż, turystyka, fabuła, wątek, motyw, Stary Testament, Nowy Testament*,  - przedstawia tematykę przeczytanych tekstów,  - wymienia nieodmienne części mowy,  - wskazuje bohaterów przeczytanych lektur,  - potrafi zastosować zasady polskiej ortografii,  - odróżnia zdania złożone od zdań pojedynczych, |  |  |

1. Uczeń otrzymuje ocenę **dostateczną**, jeśli spełnił wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Wiadomości zapamiętane** | **Wiadomości rozumiane** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach typowych** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach problemowych** |
| **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** |
| - zna podstawowe fakty z biografii pisarzy i poetów zawartych w liście lektur,  - zna terminy takie jak: *fantastyka naukowa, reportaż, emigracja, uchodźstwo, motyw*,  - zna genezę dramatu i teatru,  - zna nieodmienne części mowy w języku polskim,  - wie, czym jest wypowiedź argumentacyjna,  - wie, czym są środki wyrazu artystycznego, | - wskazuje podmiot liryczny w tekście,  - wskazuje cechy gatunkowe w poszczególnych tekstach,  - potrafi wskazać wzorce osobowe w literaturze,  -potrafi wymienić nieodmienne części mowy,  - wyróżnia przyimki i spójniki w tekstach,  - wskazuje rodzaje zdań,  - przedstawia podstawowe informacje na temat omawianych epok,  - przedstawia odmienne i nieodmienne części mowy,  - zna cechy rozprawki,  - wskazuje w tekstach środki wyrazu artystycznego, | - przedstawia przykładowe cele podróżowania,  - charakteryzuje dzieje poszczególnych bohaterów literackich,  - wskazuje, w jaki sposób należy napisać wypowiedź w formie wpisu na bloga,  -potrafi przestrzegać zasad polskiej gramatyki w wypowiedziach ustnych i pisemnych,  - odmienia części mowy według przyjętego paradygmatu, | - przygotowuje plan bloga,  - przygotowuje plan charakterystyki wybranego bohatera,  - potrafi wypowiedzieć się na zadany temat,  - potrafi zrelacjonować przebieg wydarzeń w lekturze, serialu, filmie, |

1. Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą**, jeśli spełnił wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Wiadomości zapamiętane** | **Wiadomości rozumiane** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach typowych** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach problemowych** |
| **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** |
|  | - Wyjaśnia znaczenie wybranych związków frazeologicznych,  - Tłumaczy reguły pisowni wybranych zakończeń czasowników i rzeczowników, | - stosuje wybrane związki frazeologiczne,  - stosuje obowiązujące reguły pisowni zakończeń czasowników i rzeczowników,  - wskazuje istotne problemy interpretacyjne w przeczytanych tekstach,  - wykorzystuje w sposób funkcjonalny poznane motywy i konteksty w wypowiedziach pisemnych i ustnych,  - potrafi nazwać emocje i uczucia towarzyszące mu podczas czytania lektury, | - przygotowuje poprawną pod względem stylistycznym i ortograficznym wypowiedź pisemną na wybrany temat,  - potrafi zredagować wybrane formy prozatorskie np: opowiadanie,  - przygotowuje wypowiedź o charakterze opisowym z zachowaniem zasad warsztatu pisarskiego, |

1. Uczeń otrzymuje ocenę **bardzo dobrą**, jeśli spełnił wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Wiadomości zapamiętane** | **Wiadomości rozumiane** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach typowych** | **Umiejętności stosowane w sytuacjach problemowych** |
| **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** | **Uczeń:** |
|  |  | - określa wzorce osobowe dominujące w danej epoce,  - wskazuje różne systemy wartości w przeczytanych tekstach,  - tworzy instrukcję obsługi sprzętu na przykładach,  - potrafi przygotować słowniczek ortograficzny,  - wyraża opinię na wybrany temat, | - wygłasza wypowiedź argumentacyjną z zachowaniem zasad językowych, w poszanowaniu odrębnego stanowiska,  - poprawnie stosuje zasady gramatyczne, interpunkcyjne i stylistyczne w wypowiedziach pisemnych i ustnych, |

1. Uczeń otrzymuje ocenę **celującą,** jeśli spełnił wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

|  |
| --- |
| **Uczeń:**   1. Samodzielnie i twórczo rozwija własne talenty i zainteresowania poprzez czynny udział w konkursach i zajęciach pozalekcyjnych, 2. Jeśli uzyska tytuł finalisty i laureata olimpiady przedmiotowej, 3. Jeśli uzyska tytuł laureata w konkursie przedmiotowym na szczeblu, co najmniej wojewódzkim, 4. Odwołuje się do utworów literackich i tekstów kultury spoza szkolnego kanonu literatury, filmu i teatru, 5. Proponuje rozwiązania nietypowe, pomysłowe i oryginalne, 6. Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami nabytymi podczas zajęć. |